

ירדנו לשבר מהחושך ארבעה שירים על מועדוני ברלין

Café Fatal @ SO36

לז'וליאן

ברלין, אס. או. שלושים ושש, קפה פטאל.
בחוצ' נותרו קלעים קרועים של מוסר אב.
בפנים: לנגזאמר ולץ ובירה ורעב –
מרצין כמו סחלב יחיד באגרטל.

קפה פטאל, ברלין, אס. או. שלושים ושש.
חזינו הצמודים הם אבן השתיה,
ומסביבם נברא המועדון – בדיה
לובשת גוף אל מול החוצ' המתרושש.

אס. או. שלושים ושש, קפה פטאל, ברלין.
החם שלך, ז'וליאן, מקדיח בי כשוף.
אני סחרחר, ז'וליאן, מאגדת הגוף
הלא ישן. תחתיו עדשת הבתולין.

ברלין, קפה פטאל, אס. או. שלושים ושש.
אחר כך בדיה (קונצ'רטו לפסנתר)
נמול ראשון שלך – אתה לא מותר –
לומד לרקד נכון, סובב ומגשש.

אס. או. שלושים ושש, ברלין, קפה פטאל,
וכמו באגדה, משנבקע אור יום,
בלי להחליף פרטים נפרדנו לשלום
ומהולס נותרה רק נעל הקריסטל.

Schlagernecktparty @ SchwuZ

לבחור ישראלי שאיני זוכר את שמו

יִרְדְּנוּ לְשֹׁבֵר לָנוּ מִשָּׁם מֵהַחֹשֶׁךְ מִנְזִיקָלֶן
מִגִּילָדוֹ הוֹרֵן מֵהַגּוֹפִים מִזֵּי חֶלֶב הַמִּרְגָּרְטָה.

גַּם בְּעִירִים הִיָּה בְּרוּר: אֶתְּהָ מִכָּאן (כְּלוֹמֵר: מִשָּׁם)
(כְּלוֹמֵר: הַכִּרְתִּי בְּבִשְׂרָךְ אֵיזָה חֲגוּר שֶׁלֹּא יִדְעָתִי אִף אֲנִי לִפְתָּח)
וּבִזְכוּת אוֹתָהּ קוֹמָה וּבִזְכוּת עֲרוֹת הָאָרֶץ יִדְעָתִי שְׁתוּלִיךְ אוֹתִי, וְרִגִּילִיוֹס.

הִנֵּה שׁוֹפֵט שְׁמִנְמֵן בְּנַעֲלִים שֶׁל יוֹמִיוֹם כִּי אֵין מִשְׁפָּט בַּחֹשֶׁךְ זוֹלָתִי
זֶהֱב הַחֲשָׁקִים שֶׁל פְּרַעֲוִי הֶרְחַבָּה הַעֲלָמִים שְׁכוּרִים וּבְשׁוּלִיָּה
הַפְּלִיטִים מְסוּרִיָּה, מִפְּרָס, בָּאוֹן אֲנִכִּידוֹ שְׁנַתֵּפֶס בְּפִתוּיָּו הָעִירָה.

הִנֵּה נַעֲוָגָה סָבִיב טִבּוֹר הַמוֹעֵדוֹן כְּבִלִּיל וּלְפִוּרְגִיס עוֹגַת הַסְדָּמָאִים
הָאָרִים שְׁחַפְרָה בּוֹרוֹת שִׁיחִין וּמַעֲרוֹת בַּעֲפָרִי וְנִמְלָאוּ יִרְאָה וּפַחַד בֵּין-דּוֹרֵי.
בְּעִזּוֹזִים כּוֹזִיצִים עֲרָלוֹת מְטִלְטְלוֹת כְּפוֹת רִגְלִים מוֹנְפוֹת (עֲלִינוּ לְשִׁבְחָה)
מוֹסְקָאוּ! מוֹסְקָאוּ! בְּתִרְסֵר גְּרוֹנוֹת עִם גִּיְנָגִיס חָאן.

הִנֵּה – אֶתְּהָ מִסְבִּיר – הַלִּילָה זָב וּמְנוֹזְלִיו צְבוֹת סוּף-סוּף זִקְפוֹת
מִצּוּף בֵּים הָאֶפְרוֹרִי. אֲנִי לוֹמֵד שְׁזָה תוֹרִי שְׁזוֹ הָעֵת לְעוֹד מְדוֹר.

בַּחֹשֶׁךְ הַכְּפוֹל עוֹלָה תִּזְמֶרֶת הַגּוֹפִים (אֲנִי כִמְעַט זוֹכֵר שְׁמוֹת)
וְהָעִירִים פּוֹעֵר פִּינִיּוֹת בְּעוֹר עָלִי הַקֶּרְתָּנוֹת לְקִלְט מְקוֹם לְפִלֵּט
מִעַט הַנִּפְרָדוֹת. אֲנִי קִדְשָׁה כָּעֵת, שְׁמַחוּ בִּי! אֲנִי אֲרוּזִלִּי וְלִילִית!

בְּקֶצֶה הַלִּילָה – לֹא אֶתְּהָ. הָאֶמְרִיקָאִי הִנָּאָה בָּלַע אֶת הַזֶּרְמָה
שֶׁלֹּא יִדְעָתִי אִם מֵתָר (דוֹ אֵי רִילִי נִיד טוֹ פֶּאֶקִינֵג רִיִּיט אֵיט דֶּאוֹן).

עַת הַתְּגַבְּבָנוּ בְּבִגְדִים מִפֶּאֶת הַקֶּר וְהַצְבוֹר וְנִגְזֹר עָלִי לְשׁוֹב
אֶל הַחֲזִית הַנְּאוּ-קִלְסִית שֶׁל וִילְמֶרְסְדוֹרְפֶּר-שְׁטְרַאסָּה
הִיָּה בְּרִי שֶׁלֹּא תִהְיֶה לִּי בֶּאֱטִרִיצ'ָה אֲבָל אוֹלִי הַשּׁוּלְמִית.

יִרְדְּנוּ לְשֹׁבֵר מֵהַחֹשֶׁךְ מִנְזִיקָלֶן וְנִמְצָאנוּ סוֹכְבִּים
יִרְדְּנוּ וְנִמְצָאנוּ לוֹקְקִים אוֹתָהּ בְּאֵר אוֹרָה
זַעֲה שְׁנִגְרָה בְּכַנְעֵן.

Queer Easter @ KLH

ללורי

סֶלַח לִי, גְּנִימָדָס.
לִילְךָ מִכָּה יִסְמִין,
וְלִי – מִטַּט כָּנָף עַל חוּג הָאָרֶץ.

שִׁמְעֵ לִי, גְּנִימָדָס –
הַנְּעוּרִים יָפִים.
הַדָּגֵל הָאָדָם בְּרֹאשׁ הַתֵּנָן.

הַבָּסִים בְּמִרְתֵּף.
גּוֹפֶה אֶפְרִסְקִי.
אֲנִי מֵהַמְזֻרָח נִקְרָאתִי, עֵיט.

פָּתַח לִי, גְּנִימָדָס,
הָרִי אֲנִי קָרוֹב
וְהַנְּסִיקָה רוּחַפֶּת בֵּין גּוֹפִינוּ.

סֶלַח לִי, גְּנִימָדָס.
שִׁכְחֹתִי. גַּם אֲנִי
הַסִּסְתִּי פַעַם לַעֲזֹב אֶת טְרוּיָה.

Pornceptual @ Alte Münze

לאלאז

נכון שלא רצית שנצא
(בשחור חדר חשך, בתמסה,
אתה טובל את תשלילי: תבוסה
ומאניה, במשחק של אור וצל).

נכון שלא אמרתי שאבוא
(צינת: קוד תלבשת – ספורט או קינק;
הלכתי על עירם, פחות מחניק) –
אבל עכשו אנחנו כאן, אבוי.

החלפנו רק מלים של מסדרון.
עקבתי (בכבוד עצמי נמק)
אחריה.

עכשו אתה חומק
אל תהו חדר חשך ויונק
זקפה ברלינאית מלוא גרון.